

RONDALLA



Instrumentaciones de GERMAN LAGO
Director de la ORQUESTA IBERICA, de Madrid

R. CHAPÍ
FANTASÍA MORISCA
Serenata



FANTASIA MORISCA

BANDURRIA 1.^a

Serenata

R. CHAPI

Arregio de G. Lago

Allegro moderato

□ Púa abajo
 V » arriba
 ≡ Trémolos

pp stacc.

p *cresc.*

pp

p

mf *f* *sf*

pp *ff*

p

mf

pp *p*

cresc. *f* *pp*

pp

ff

A la $\square\%$ y sigue hasta el final

Editorial Música Moderna.—Marqués de Cubas, 6.—Madrid

Con autorización de Unión Musical Española, S. A., Editores propietarios
Carrera de San Jerónimo, 26.—Madrid



FANTASIA MORISCA

BANDURRIA 2.^a

Serenata

R. CHAPI

Arreglo de G. Lago

Allegro moderato

□ Púa abajo
 V » arriba
 ≡ Trémolos

Al y sigue hasta el final

Editorial Música Moderna.—Marqués de Cubas, 6.—Madrid

Con autorización de Unión Musical Española, S. A., Editores propietarios
Carrera de San Jerónimo, 26.—Madrid

FANTASIA MORISCA

LAUD

Serenata

R. CHAPI

Arreglo de G. Lago



Allegro moderato

▭ Púa abajo
V » arriba
≡ Trémolos

p

ff

pp

p

f

sf

f

p

ff

pp

p

mf

pp

cresc.

f

pp

p

ff

A la ◻ y sigue hasta el final

Editorial Música Moderna.—Marqués de Cubas, 6.—Madrid

Con autorización de Unión Musical Española, S. A., Editores propietarios
Carrera de San Jerónimo, 26.—Madrid



FANTASIA MORISCA

GUITARRA

Serenata

R. CHAPI

Arregio de G. Lago

Allegro moderato

2

p *pp*

ff ras (T-Tambora)

p

p *f* *sf* *p* *p*

p *ff* Pulgar *p*

p *mf* *p*

p *f* *pp*

p *p*

ff

Allegro hasta final

Editorial Música Moderna.—Marqués de Cubas, 6.—Madrid

Con autorización de Unión Musical Española, S. A., Editores propietarios
Carrera de San Jerónimo, 26.—Madrid